

Repos

Antonio Citterio, 2011

vitra.



Die drehbaren Lounge-Sessel Repos und Grand Repos bieten mit ihren grosszügig dimensionierten Polstern, den einladenden Armlehnen und der im Inneren versteckten Synchronmechanik aussergewöhnlichen Komfort. Die Sessel können von der Sitz- zu einer zurückgelehnten Ruhehaltung bewegt und stufenlos arretiert werden. Die Gegenkraft der Mechanik lässt sich dabei manuell an das Nutzergewicht anpassen.

Die in vielen Farben erhältlichen Bezüge in unterschiedlichen Stoffen und Ledern sind abziehbar, die Gesamtheit der in der Konstruktion enthaltenen Kunststoffteile besteht zu 95 % aus recycelten Werkstoffen. Repos, Grand Repos und der dazugehörige Ottoman sind in zwei Sitzhöhen erhältlich.

Der grosse und ausserordentlich komfortable Sessel Repos ist in Stoff oder Leder bezogen in vielen unterschiedlichen Farben erhältlich. Darum und dank seiner zurückhaltend-eleganten Formgebung lässt er sich in die unterschiedlichsten Lounges, Lobbys oder Rückzugsräume in modernen, offenen Büroräumen integrieren.

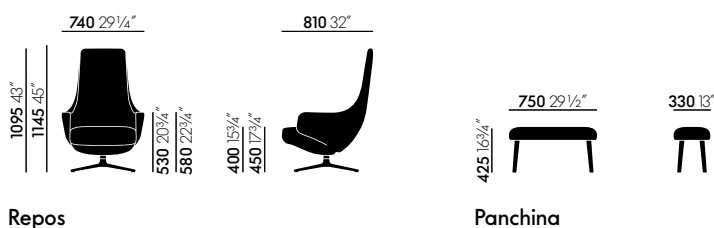
Panchina

Das gepolsterte Bänkchen Panchina dient als eine einfache Sitzgelegenheit oder als zu Repos und Grand Repos passende Fussablage, mit der sich der ausserordentliche Komfort dieser Sessel geniessen lässt.

Materialien

- **Sessel/Korpus:** Polyurethan-Formschaum mit gegurtetem Kunststoffrahmen und integrierter, arretierbarer Synchronmechanik.
- **Bezug:** Stoff oder Leder, abnehmbar.
- **Sitzhöhen:** 400 mm (eingesessen 310 mm, ermittelt nach EN 1335-1:2000) oder 450 mm (eingesessen 360 mm, ermittelt nach EN 1335-1:2000).
- **Füsse:** Aluminium-Druckguss Viersternfuss, poliert oder pulverbeschichtet.
- **Hinweis:** Die Ausführung des Untergestells bestimmt auch die Ausführung des Auslösehebels für die Mechanik.
- **Beiliegendes Nackenkissen:** gefüllt mit Federn.
- **Panchina:** Schichtholzplatte, Polyurethanschaum und Polyesterwatte.
- **Füsse:** Aluminium-Druckguss, poliert oder pulverbeschichtet.
- **Gleiter:** nur mit Kunststoffgleitern erhältlich.

MASSANGABEN (Masse wurden ermittelt nach EN 1335-1:2000)



Repos

Panchina

Grand Repos

Antonio Citterio, 2011

vitra.



Die drehbaren Lounge-Sessel Repos und Grand Repos bieten mit ihren grosszügig dimensionierten Polstern, den einladenden Armlehnen und der im Inneren versteckten Synchronmechanik aussergewöhnlichen Komfort. Die Sessel können von der Sitz- zu einer zurückgelehnten Ruhehaltung bewegt und stufenlos arretiert werden. Die Gegenkraft der Mechanik lässt sich dabei manuell an das Nutzergewicht anpassen.

Die in vielen Farben erhältlichen Bezüge in unterschiedlichen Stoffen und Ledern sind abziehbar, die Gesamtheit der in der Konstruktion enthaltenen Kunststoffteile besteht zu 95 % aus recycelten Werkstoffen. Repos, Grand Repos und der dazugehörige Ottoman sind in zwei Sitzhöhen erhältlich.

Im Innenleben des Ohrensessels Grand Repos versteckt sorgt eine stufenlos arretierbare Synchronmechanik für die Stützung des Nutzers in jeder Neigeposition. Damit und mit seiner wohnlich runden Gestalt ermöglicht er höchsten Komfort. Insbesondere in der ebenfalls erhältlichen, etwas höheren Version eignet sich Grand Repos für den Einsatz in gehobenen Lounges und Lobbys.

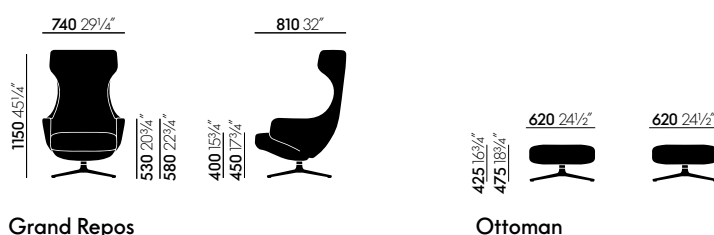
Ottoman

Mit dem zu den Sesseln Repos und Grand Repos passenden Ottoman kann man den aussergewöhnlichen Komfort der Ruhesessel mit hochgelegten Beinen vollumfänglich geniessen.

Materialien

- **Sessel/Korpus:** Polyurethan-Formschaum mit gegurtetem Kunststoffrahmen und integrierter, arretierbarer Synchronmechanik.
- **Bezug:** Stoff oder Leder, abnehmbar.
- **Sitzhöhen:** 400 mm (eingesessen 310 mm, ermittelt nach EN 1335-1:2000) oder 450 mm (eingesessen 360 mm, ermittelt nach EN 1335-1:2000).
- **Füsse:** Aluminium-Druckguss Viersternfuss, poliert oder pulverbeschichtet.
- **Hinweis:** Die Ausführung des Untergestells bestimmt auch die Ausführung des Auslösehebels für die Mechanik.
- **Beiliegendes Nackenkissen:** gefüllt mit Federn.
- **Ottoman:** Kunststoffplatte, Polyurethanschaum und Polyesterwatte.
- **Bezug:** Stoff oder Leder, abnehmbar.
- **Viersternfuss:** Aluminium-Druckguss, poliert oder pulverbeschichtet.
- **Gleiter Ottoman:** mit Kunststoffgleitern für weiche Böden oder mit Filzgleitern für harte Böden.

MASSANGABEN (Masse wurden ermittelt nach EN 1335-1:2000)



Petit Repos

Antonio Citterio, 2013

vitra.



Petit Repos ergänzt die Sesselfamilie von Antonio Citterio um einen niedrigen Loungesessel. Er zeichnet sich wie die Ruhesessel Grand Repos und Repos durch hochwertige Materialien, einen hervorragenden Sitzkomfort und eine zeitgemässe Gestaltung aus. Petit Repos verfügt über eine integrierte, flexible Rückenbindung. Die Rückenlehne ist deshalb beweglich und bietet einen angenehmen Einsinkeffekt, der den Komfort noch erhöht.

Der zurückhaltende Sessel macht sowohl im öffentlichen Bereich als auch im Wohnraum eine gute Figur. Für diese beiden Einsatzbereiche sind verschiedene Bezugsmaterialien erhältlich.

Materialien

- **Sessel/Korpus:** Polyurethan-Formschaum mit Kunststoffrahmen.
- **Sitzhöhen:** 405 mm (eingesessen 330 mm, (ermittelt nach EN 1335-1:2000) oder 445 mm (eingesessen 370 mm, ermittelt nach EN 1335-1:2000).
- **Füsse:** Aluminium-Druckguss-Viersternfuss, drehbar, poliert oder pulverbeschichtet.

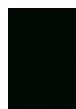
MASSANGABEN (Masse wurden ermittelt nach EN 1335-1:2000)



Petit Repos



03
Aluminium
poliert



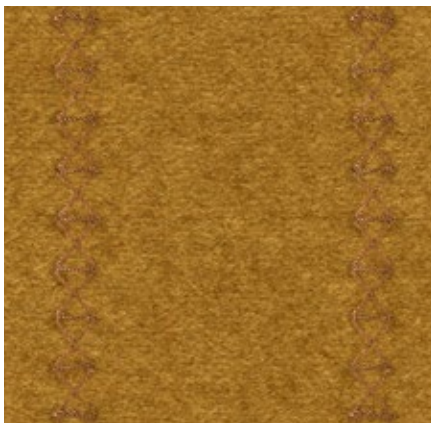
30
basic dark pul-
verbeschichtet
(glatt)

Untergestell

.....

Cosy 2 Home/Office, F8o

vitra.



Cosy 2 ist ein hochwertiges, gewalktes Wolltuch mit einem warmen Charakter. Das lebendige Melange-Garn unterstützt die natürlichen Farbtöne, die von zart bis kräftig reichen und mit farblich abgestimmten Nähten besonders elegant wirken. Der Stoff sorgt für ein angenehmes Sitzklima und ist so strapazierfähig, dass er auch auf Polstermöbeln im Office eingesetzt werden kann.

Material	20% Polyamid, 80% Schurwolle
Gewicht	590 g/m ²
Breite	154 cm +/- 2 cm
Scheuerfestigkeit	50.000 Martindale
Lichtechtheit	Typ 6
Pilling	Note 4-5
Reibechtheit	Note 4-5 trocken und nass

Cosy 2 ist in 15 Farben erhältlich.



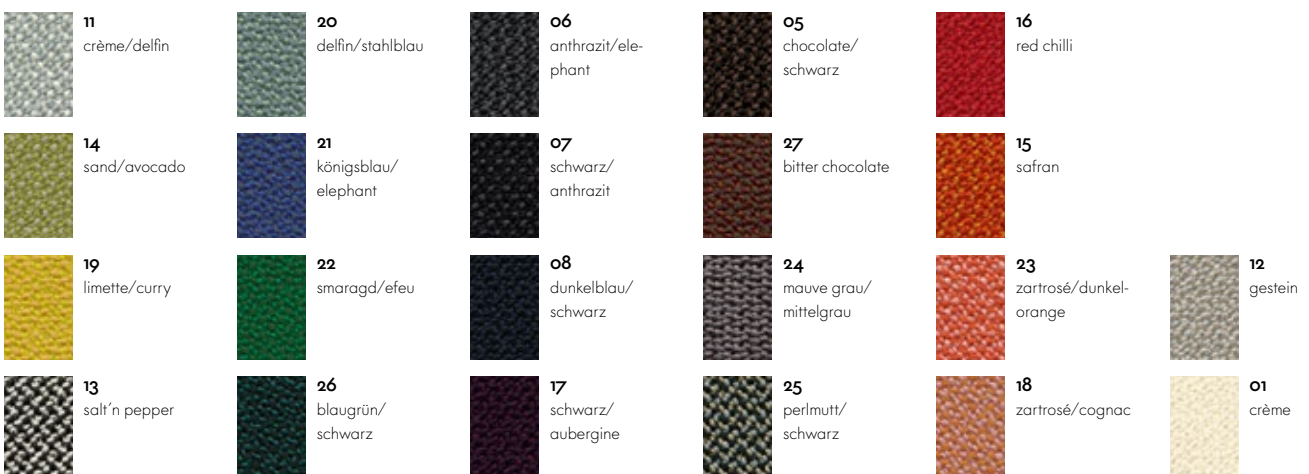
Credo Home/Office, F12o



Credo ist ein langlebiger Wollstoff aus hochwertigem Kammgarn mit angenehmer Haptik. Die Duo- und Triotöne erzeugen eine lebendige Wirkung mit einer charakteristischen Struktur. Credo wirkt wärmeausgleichend und sorgt für ein angenehmes Sitzklima. Der Stoff kann auch in Büroumgebungen verwendet werden.

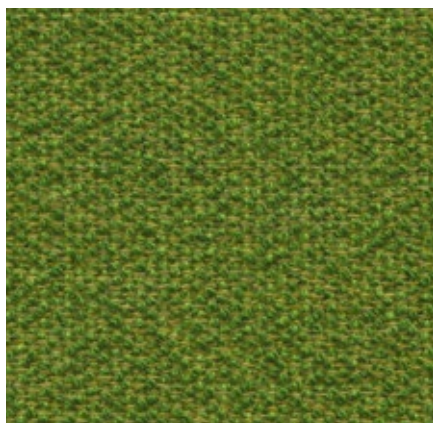
Material	5% Polyamid, 95% Schurwolle
Gewicht	640 g/m ²
Breite	145 cm +/- 2 cm
Scheuerfestigkeit	100.000 Martindale
Lichtechtheit	Typ 6
Pilling	Note 4-5
Reibechtheit	Note 4-5 trocken und nass

Credo ist in 22 Farben erhältlich.



Dumet Home, F8o

vitra.



Dumet ist ein Baumwoll-Mischgewebe in Leinwandbindung mit einem lebendigen Erscheinungsbild. Die natürlichen Melange-Töne sorgen für eine elegante Optik mit italienischem Flair. Dumet weist eine weiche und angenehm kühle Haptik auf.

Dumet ist in 20 Farben erhältlich.

Material	9% Polyamid, 46% Baumwolle, 8% Leinen, 22% Wolle, 15% Viscose
Gewicht	485 g/m ²
Breite	147 cm +/- 2 cm
Scheuerfestigkeit	40.000 Martindale
Lichtechtheit	Typ 5
Pilling	Note 3-4
Reibechtheit	Note 3-4 trocken und nass



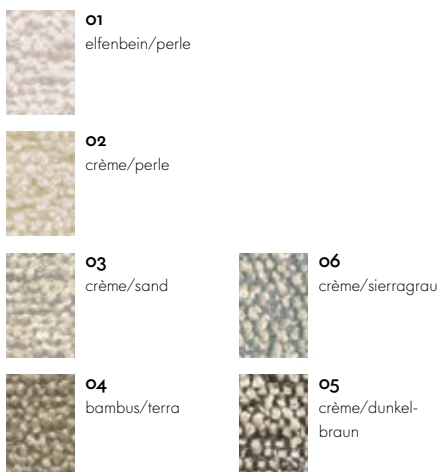
Nubia Home, F100



Nubia ist ein Mischgewebe mit einer ausserordentlich lebendigen, natürlichen Optik. Seine feine Unterkonstruktion wird durch ein voluminöses Bouclé-Garn aufgebrochen, das dem Stoff Tiefe und eine wohnliche Haptik verleiht. Die Garne in natürlichen Tönen ergeben je nach Kombination kontrastreiche oder ruhige Farbspiele mit einem südländischen Flair.

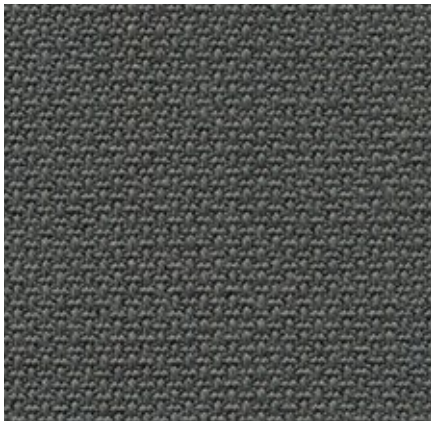
Nubia ist in 6 Farben erhältlich.

Material	2% Polyamid, 30% Schurwolle, 25% Polyacryl, 43% Polyester
Gewicht	570 g/m ²
Breite	140 cm
Scheuerfestigkeit	35.000 Martindale
Lichtechtheit	Typ 5
Pilling	Note 4
Reibechtheit	Note 3-4 trocken und nass



Volo Home/Office, F60

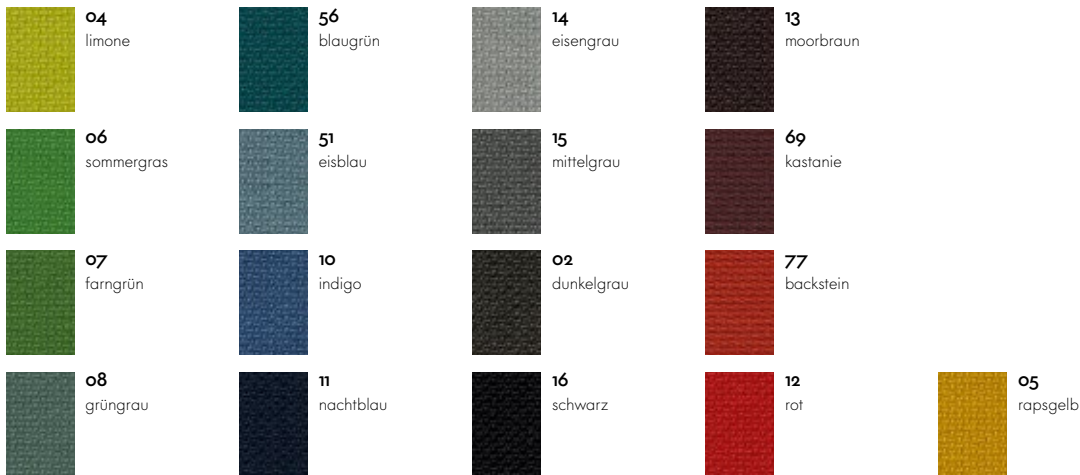
vitra.



Volo ist ein strukturierter Wollstoff, dessen raffinierte Bindung ihm eine elegante Optik verleiht. Der ausdrucksstarke Stoff mit angenehmer Haptik bringt seine starken Unifarben hervorragend zur Geltung. Trotz seines wohnlichen Ausdrucks eignet sich Volo für den Einsatz im Objektbereich.

Volo ist in 17 Farben erhältlich.

Material	15% Polyamid, 85% Schurwolle
Gewicht	435 g/m ²
Breite	145 cm +/- 3 cm
Scheuerfestigkeit	100.000 Martindale
Lichtechtheit	Typ 6
Pilling	Note 4-5
Reibecktheit	Note 4-5 trocken und nass



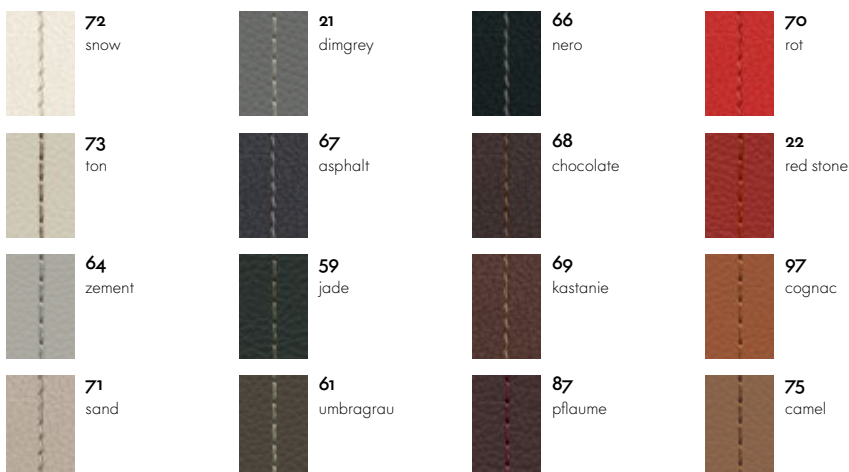
Leder Home/Office, L20



Das Standard-Leder von Vitra ist ein robustes Rindleder mit gleichmäßigem Narbenbild, durchgefärbt und pigmentiert mit Narbenprägung. Es hält grossen Beanspruchungen stand, ist pflegeleicht und kann auch in Büroumgebungen eingesetzt werden.

Leder ist in 16 Farben erhältlich.

Material	Robustes Rindleder mit ausgeprägter, gleichmäßig verteilter Narbung
Lichtechtheit	Typ 6
Dicke	1,1-1,3 mm
Reibecktheit	Note 4 trocken und nass



Leder Natural F Home, L6o



Leder Natural F ist ein sehr weiches Rindleder mit naturbelassener Narbung. Es ist offenporig, atmungsaktiv und bekommt im Gebrauch eine lebendige Patina. Für seine Herstellung wird – nebst möglichst wenigen und unbedenklichen Chemikalien – ein Gerbstoff verwendet, der aus Olivenbaumblättern (Abfallprodukt der Olivenernte) gewonnen wird.

Dieses nachhaltige Anilin-Leder ist in 4 Farben erhältlich.

Material

Anilin-Rindsnappaleder mit offenporiger und natürlicher Maserung, pflanzlich gegerbt.

Lichtechtheit

Typ 3

Dicke

1,1–1,3 mm



01
caramel



78
dark sand



68
chocolate



66
nero

Leder Premium F Home/Office, L5o



Leder Premium F ist ein eher glattes Rindleder mit flachem Narbenbild und leichtem Kuppenglanz. Es ist durchgefärbt und leicht pigmentiert. Für seine Herstellung wird ein Gerbstoff verwendet, der aus Olivenbaumblättern (Abfallprodukt der Olivenernte) gewonnen wird. Leder Premium F ist in 22 Farben erhältlich.

Material

Semi-Anilin-Rindsnappaleder mit besonders weichem Griff, pflanzlich gegerbt.

Lichtechtheit

Typ 5

Dicke

1,1–1,3 mm

Reibecktheit

Note 4 trocken und nass



72
snow



59
jade



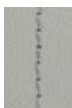
66
nero



69
kastanie



74
olive



64
zement



58
khaki



77
braun



93
brandy



75
camel



65
granit



61
umbragrau



68
chocolate



22
red stone



62
ocker



71
sand



60
rauchblau



67
asphalt



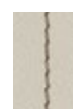
87
pflaume



97
cognac



63
cashew



73
ton

