



Grand Relax ist ein luxuriöser Ruhesessel, der maximalen Komfort mit kompakten Dimensionen und einer klassisch zurückhaltenden Formensprache verbindet. Der ultimative Komfort ergibt sich aus dem Zusammenspiel verschiedener Elemente und wurde konsequent von einer Lederpflasterung ausgedacht. Hochwertige Leder- oder Stoffbezüge umhüllen weiche Sitz- und Rückenkissen, die lose auf dem Sessel aufliegen und sich dem Nutzer anschmiegen. Beim Hinsetzen sinkt dieser langsam in diese Kissen ein, während er von einer verborgen im Sessel integrierten Mechanik aufgenommen und in eine Ruheposition geführt wird. Dabei bewegen sich Sitz und Rücken unabhängig voneinander in einem synchronen Verhältnis. Über einen Drehknopf lässt sich einstellen, wie weich der Ablauf der Mechanik sein soll und eine Arretierung ist in jeder Position möglich. Auf seinem eleganten Viersternfuss aus Aluminium lässt sich der Sessel um 360 Grad drehen und ein zum Sessel passender Ottoman dient als Fussauflage oder zusätzliche Sitzgelegenheit.

Grand Relax besteht aus einer Kombination edler Materialien wie gegossenem Aluminium, eleganter Stoffe und hochwertigem Leder. Antonio Citterio hat den Sessel vom Material ausgehend entwickelt und sich den Effekt zerknautschter

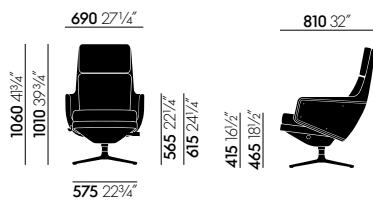
und benutzt aussehender Kissen gewünscht. Darum hat er besonders weiche Kissen gewählt, die insbesondere mit Leder eine schöne Patina mit Falten erhalten und dem Sessel im Verlauf seiner Nutzung ein individuelles Erscheinungsbild geben.

Die untere Hälfte der Sitzschalenrückseite ist außen mit strukturiertem Spaltleder eingefasst und bildet eine Art Schild, das die Kontur des Sessels definiert und den Nutzer gleichsam umarmt. Die Kombination der Spaltlederpartien mit dem Rest des Sessels schafft einen spannungsreichen Kontrast zwischen Innen- und Aussenseite, der mit der Farbwahl noch akzentuiert werden kann.

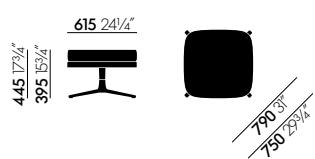
Grand Relax wirkt kompakt und einladend zugleich. Die sorgfältigen Proportionen des bodennahen Korpus, der langen Armlehnen und der sich nach oben verjüngenden Rückenlehne vermitteln die Dynamik des Sitzerlebnisses und geben der komfortablen Geborgenheit des Sessels Ausdruck.

Materialien

- **Sessel/Korpus:** Polyurethan-Formschaum mit Kunststoffrahmen und integrierter, arretierbarer Synchronmechanik.
- **Sitzhöhen:** 415 mm (eingesessen 310 mm, ermittelt nach EN 1335-1:2000) oder 465 mm (eingesessen 360 mm, ermittelt nach EN 1335-1:2000).
- **Untergestell:** drehbarer Viersternfuss in Aluminium-Druckguss, poliert oder pulverbeschichtet.
- **Sitzkissen:** Kammerkissen, gefüllt mit Schaumstoffrhomben und Faserkugeln.
- **Rückenkissen und Nackenkissen:** Kammerkissen, gefüllt mit Schaumstoffwürfeln und einer Gänsefedern-Daunen-Mischung.
- **Hinweis:** Um die Fülle und Form der Kissen von Beginn an zu erhalten, sollten diese regelmäßig aufgeschüttelt und aufgeklopft werden.
- **Hinweis:** Rückenabdeckung, Einfassung des Unterbaus von Sitz und Ottoman sowie Hebel zur Kraftverstellung bezogen mit Spaltleder Leder Forte (Dekor).
- **Hinweis:** Die Ausführung des Untergestells bestimmt auch die Ausführung der anderen Metallteile (Auslösehebel für die Mechanik, Kappe des Hebels zur Kraftverstellung).
- **Hinweis:** Gesamthöhe mit Kopfstütze in höchster Position 1080 bzw. 1130 mm.
- **Ottoman:** MDF-Platte mit PU-Schaumauflage und Polyestervlies, Kammerkissen gefüllt mit Schaumstoffrhomben und Faserkugeln.
- **Untergestell:** nicht drehbarer Viersternfuss in Aluminium-Druckguss, poliert oder pulverbeschichtet.
- **Gleiter:** mit Kunststoffgleitern für weiche Böden oder mit Filzgleitern für harte Böden.



Grand Relax



Grand Relax Ottoman

FARBEN UND MATERIALIEN



03
Aluminium
poliert

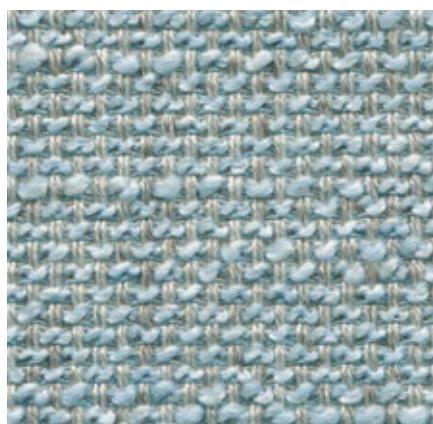


30
basic dark pul-
verbeschichtet
(glatt)

Untergestell

Corsaro Medium use, F8o

vitra.



Corsaro ist eine raffinierte Kombination aus unterschiedlichen groben und feinen Garnen, die dem Stoff Natürlichkeit und ein südländisches Flair verleihen. Die Duo- und Triotöne in Verbindung mit verschiedenen Effektgarnen verleihen insbesondere grossen Flächen eine lebendige Optik.

Corsaro ist in 13 Farben erhältlich.

Material

5 % Polyamid, 46 % Polyacryl, 5 % Leinen, 20 % Wolle, 14 % Polyester, 10 % Baumwolle

Gewicht

450 g/m²

Breite

140 cm +/- 2 cm

Scheuerfestigkeit

35.000 Martindale

Lichtechtheit

Typ 5

Pilling

Note 3-4

Reibechtheit

Note 3-4 trocken und nass



Cosy 2 Heavy use, F8o



Cosy 2 ist ein hochwertiges, gewalktes Wolltuch mit einem warmen Charakter. Das lebendige Melange-Garn unterstützt die natürlichen Farbtöne, die von zart bis kräftig reichen und mit farblich abgestimmten Nähten besonders elegant wirken. Der Stoff sorgt für ein angenehmes Sitzklima und ist so strapazierfähig, dass er auch auf Polstermöbeln im Office eingesetzt werden kann.

Cosy 2 ist in 15 Farben erhältlich.

Material

20 % Polyamid, 80 % Schurwolle

Gewicht

590 g/m²

Breite

154 cm +/- 2 cm

Scheuerfestigkeit

50.000 Martindale

Lichtechtheit

Typ 6

Pilling

Note 4-5

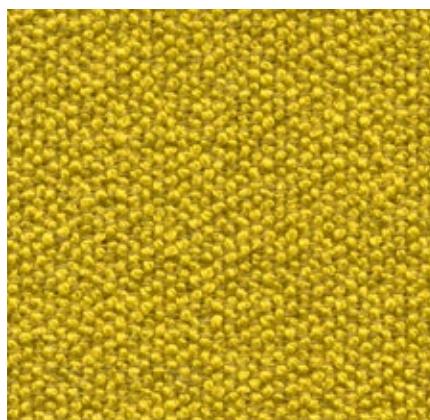
Reibechtheit

Note 4-5 trocken und nass



Dumet Medium use, F80

vitra.



Dumet ist ein Baumwoll-Mischgewebe in Leinwandbindung mit einem lebendigen Erscheinungsbild. Die natürlichen Melange-Töne sorgen für eine elegante Optik mit italienischem Flair. Dumet weist eine weiche und angenehm kühle Haptik auf.

Dumet ist in 20 Farben erhältlich.

Material

9 % Polyamid,
8 % Leinen, 22 % Wolle,
46 % Baumwolle,
15 % Viscose
485 g/m²
147 cm +/- 2 cm
40.000 Martindale

Gewicht

Breite
Scheuerfestigkeit

Lichtechtheit

Typ 5
Note 3-4
Note 3-4 trocken
und nass

Pilling
Reibechtheit



30
brombeere
melange



06
kiesel melange



11
gelb melange



10
zartrosé/beige



07
ginger/grau



03
beige/grau



02
beige melange



01
elfenbein
melange



32
sierragrau
melange



26
zartblau/char-
treuse



25
ocker melange



29
dunkelrot
melange

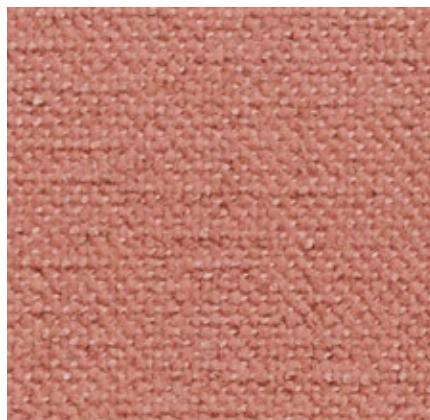


17
sand melange



01
elfenbein
melange

Hola Medium use, F40



Der Stoff Hola besteht zu 100 % aus recyceltem Polyester. Seine fein texturierten Fäden sind zu einem weichen Gewebe mit einer fast baumwollartigen Haptik verarbeitet. Gleichzeitig ist er so robust, dass er auch in halböffentlichen Räumen wie Hotellobbys eingesetzt werden kann. Hola ist Oekotex-zertifiziert und beim Färbeverfahren bleibt das Wasser in einem Kreislauf.

Hola gibt es in 11 Farben.

Material

100 % recyceltes
Polyester
470 g/m²
142 cm +/- 2 cm
60.000 Martindale

Gewicht

Breite
Scheuerfestigkeit

Lichtechtheit

Typ 5
Note 4-5
Note 4-5 trocken
und nass

Pilling
Reibechtheit



09
perle



01
kanariengelb



10
zement



04
blush pink



05
dunkelgrau



11
trüffel



02
terracotta



06
dunkelblau



08
mint



03
kastanie



07
sea green



Nubia ist ein Mischgewebe mit einer ausserordentlich lebendigen, natürlichen Optik. Seine feine Unterkonstruktion wird durch ein voluminöses Bouclé-Garn aufgebrochen, das dem Stoff Tiefe und eine wohnliche Haptik verleiht. Die Garne ergeben je nach Kombination kontrastreiche oder ruhige Farbspiele mit einem südländischen Flair.

Material

2 % Polyamid,
30 % Schurwolle,
25 % Polyacryl,
43 % Polyester

Gewicht

570 g/m²

Breite

140 cm

Scheuerfestigkeit

35.000 Martindale

Lichtechtheit

Typ 5

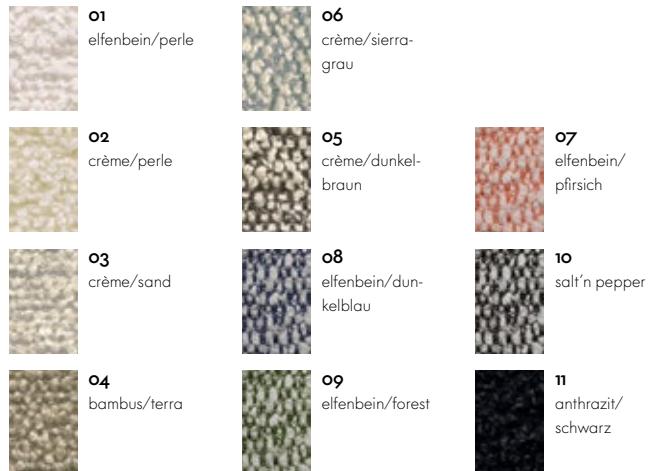
Nubia ist in 11 Farben erhältlich.

Pilling

Note 4

Reibechtheit

Note 3-4 trocken
und nass



Leder Forte (Dekor) Heavy use, L20

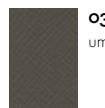
vitra.



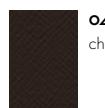
07
sand



01
cognac (dunkel)



03
umbragrau



04
chocolate



05
nero

Beim Spaltleder «Leder Forte (Dekor)» handelt es sich um die gleiche Qualität wie Leder Forte. Die Variante Dekor ist jedoch mit einer Veredelung versehen, die mittels eines patentierten Verfahrens auf das Leder aufgebracht wird. Leder Forte (Dekor) ist in 5 Farben erhältlich.

Material

Spaltleder mit dekorativer Veredelung

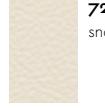
Lichtechtheit

Typ 6

Dicke

1,8–2,0 mm

Leder Premium F Medium use, L50



72
snow



59
jade



66
nero



69
kastanie



74
olive



64
zement



58
khaki



77
braun



93
brandy



75
camel



65
granit



61
umbragrau



68
chocolate



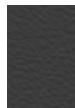
22
red stone



62
ocker



60
rauchblau



67
asphalt



87
pfirsich



97
cognac



63
cashew



71
sand



73
ton

Leder Premium F ist ein eher glattes Rindleder mit flachem Narbenbild und leichtem Kuppenglanz. Es ist durchgefärbt und leicht pigmentiert. Für seine Herstellung wird ein Gerbstoff verwendet, der aus Olivenbaumblättern (Abfallprodukt der Olivenernte) gewonnen wird.

Leder Premium F ist in 22 Farben erhältlich.

Material

Semi-Anilin-Rindsnappaleder mit besonders weichem Griff, pflanzlich gegerbt.

Typ 5

Lichtechtheit

1,1–1,3 mm
Note 4 trocken und nass

Dicke

Reibechtheit

